

REGOLAMENTO CONCORSO

Mostra Modellistica Abbatense 13 – 20 Giugno 2021

Abbiategrosso - Castello Visconteo -

ART.1 - La mostra concorso è aperta a tutti i modellisti senza limiti di età. Sono esclusi dalla competizione gli organizzatori. **Tutti i modelli auto costruiti devono essere corredati da documentazione.**

ART.2 - La rassegna è aperta a tutti i modelli rientranti in una delle categorie in concorso:

A: VELIVOLI

A1: scala 1/72 e inferiori

A2: tutte le altre scale

A3: diorami aereonautici

C: MEZZI MILITARI

C1: scale 1/72 e inferiori

C2: tutte le altre scale

C3: diorami militari

E: MEZZI CIVILI

E1: auto e mezzi civili in tutte le scale

E2: diorami civili

F: NAVI

F1: navi in legno o in metallo con propulsione principale a vela o remi

F2: navi in legno o in metallo con propulsione principale meccanica

F3: navi in plastica o resina /anche in Water Line)

F4: diorami navali

F5: arsenale

**G: FANTASY - FANTASCIENZA -
ASTRONAUTICA FUMETTO-
ROBOTICA**

H: FIGURINI

H1: figurini fino a
54mm

H2: figurini oltre 54mm

H3: busti e piatti **H4:**
diorami e scenette

L: JUNIORES (fino a 17 anni)

Indicare l'età sulla scheda.

*E' gradita la presenza del ragazzo alla
premiazione.*

S: SCALA 1:6

S1: Figurini

S2: Scenette

S3: Diorami

S4: Mezzi

ART.3 - La partecipazione al concorso è subordinata alla compilazione della scheda di iscrizione e comporta l'accettazione automatica ed incondizionata delle norme del presente regolamento. I dati inseriti nella nostra scheda rimangono riservati ed esclusivi per i nostri archivi e trattati ai sensi del D. Lgs. n°196/2003 sulla privacy.

ART.4 - La collocazione nella categoria indicata dal modellista al momento dell'iscrizione è in ogni caso subordinata al parere della giuria che, a suo insindacabile giudizio, può collocare il modello in categoria differente da quella originariamente indicata.

ART.5 - Gli organizzatori si riservano il diritto di rifiutare i modelli a carattere razzista, xenofobo, ideologico o che possano offendere il buon costume.

ART.6 - La quota di partecipazione per ogni singolo concorrente è di **15 €**. Non vi è nessuna limitazione sul numero di pezzi presentati. **Per la categoria Juniores la partecipazione al concorso è gratuita.**

ART.7 - I modelli dovranno essere consegnati fissati su basetta per l'esposizione. I modelli sono sorvegliati durante il periodo di esposizione dal personale dell'Organizzazione.

P r e m i

Come per il passato i riconoscimenti sono assegnati secondo la formula Open (con più ori, argenti e bronzi) secondo il punteggio acquisito per ogni categoria.

A questo si aggiungono i **BEST** per le categorie:

- **Militare**
- **Civile**
- **Aerei**
- **Navi**
- **Figurini**
- **Fantasy**
- **Diorami in genere**
- **Figurini 1/6**

Sono inoltre previsti i seguenti premi speciali:

- Premio al Club con più Figurini**
- Premio Guerra d'Africa**
- Premio periodo medievale**
- Premio al modello orientale**
- Altri premi speciali per tutte le categorie in concorso (orologi, testi storici, stampe antiche, ecc)**

Si declina comunque ogni responsabilità per eventuali danni o furti ai modelli esposti, pur garantendo il massimo impegno nella sorveglianza degli spazi espositivi.

L'Organizzazione non risponde dei modelli non ritirati. In caso di impedimento è necessario avvisare tempestivamente gli organizzatori.

ART.8- I concorrenti potranno allegare la documentazione relativa alle modifiche apportate ai modelli presentati.

Per i modelli auto costruiti la documentazione e/o illustrazione del modello eseguito è da ritenersi obbligatoria.

ART.9- Ogni concorrente può partecipare in più categorie differenti ma ricevere un solo premio per categoria.

Qualora una categoria non raggiungesse il numero minimo necessario di quattro iscritti, i concorrenti alla medesima verranno accorpati alla categoria di maggior attinenza.

ART.10 - I modelli verranno giudicati da una giuria formata da soci del club organizzatore ed esperti nel settore il cui giudizio sarà insindacabile.

ART.11 - L'organizzazione si riserva la facoltà di fotografare, riprendere, registrare e diffondere la manifestazione integralmente o parzialmente nelle sue fasi utilizzando i mezzi che reputerà più adatti (fotografia, mass media, internet, etc.), nonché abbinare alla manifestazione una o più iniziative di carattere promozionale pubblicitario, senza che alcun partecipante possa avere a pretendere qualcosa.

L'Organizzazione